

Z A P I S N I K

sa četrnaeste sjednice

Kazališnog vijeća Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka

Sjednica je održana dana 27. studenog 2012. godine u službenim prostorijama Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka u Uljarskoj ulici br. 1/I, u sjedištu Kazališta.

PRISUTNI:

ODSUTNI:

Nada Matošević Orešković – opravdano,

Ana Lučić poslovna ravnateljica,

Ivan Šarar pročelnik Odjela za kulturu Grada Rijeke,

Elvio Baccarini član Kazališnog vijeća,

Diana Grgurić članica Kazališnog vijeća,

Željko Pichler član Kazališnog vijeća,

Mara Vidučić Blečić upraviteljica marketinga,

Nataša Beljan.

Početak sjednice: 12:00 sati.

Predsjednik Kazališnog vijeća pozdravlja sve prisutne i otvara sjednicu s informacijom o administrativnim promjenama vezanim uz buduće sjednice.

Svi članovi Vijeća su jednoglasno prihvatili nove prijedloge vezane za održavanje sjednica Kazališnog vijeća.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže slijedeći dnevni red:

1. Usvajanje i ovjera zapisnika sa prethodne sjednice,
2. Izvješće o realizaciji i broju posjetitelja od sezone 2007/2008 do 2011/2012 i Festival Riječke ljetne noći od 2008. do 2012.,
3. Pitanja i prijedlozi.

Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su prihvatili prijedlog dnevnog reda.

1. Usvajanje i ovjera zapisnika sa prethodne sjednice

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se 1. točka dnevnog reda ostavi za slijedeću sjednicu što su ostali članovi Kazališnog vijeća jednoglasno prihvatili.

Zaključak

Usvajanje i ovjera zapisnika sa prethodne sjednice ostavlja se na razmatranje za slijedeću sjednicu.

2. Izvješće o realizaciji i broju posjetitelja od sezone 2007/2008 do 2011/2012 i Festival Riječke ljetne noći od 2008. do 2012.

Prije početka sjednice prisutnima je podijeljen materijal pripremljen za ovu točku dnevnog reda.

Predsjednik Kazališnog vijeća tražio je komparativne statističke podatke prethodnih sezona radi usporedbe sezona. Nadalje predlaže da se na današnjoj sjednici iznose samo informacije o programima i statističkim podacima, te da se ne donose zaključci jer bi bilo korektno da se to napravi u prisustvu intendantice, što su svi članovi Kazališnog vijeća jednoglasno prihvatili.

Predsjednik Kazališnog vijeća smatra da su svi podaci vezani za program izneseni na Sjednici poticaj za daljnje djelovanje KV. Smatra kako treba razmotriti sadašnju formu izvještaja na način da se razdvoji posjetitelje redovnog programa, prigodnih programa i gostovanja. Nadalje, isitiče nužnost zasebnih sjednica sa vodstvom pojedinih umjetničkih grana.

Predsjednik Kazališnog vijeća predlaže da se umjesto zaključaka odrede teme za budući rad Kazališnog vijeća.

Svi članovi Vijeća su se jednoglasno složili s navedenim.

Teme za slijedeće sjednice su slijedeće:

1. Zahtjev za ponovnim sastankom Kazališnog vijeća od strane predstavnika orkestra koji su formirali Umjetničko vijeće
2. Povratna informacija o radnom statusu ravnatelja Opere
3. Razrada strateškog plana djelovanja prema Ministarstvu kulture, a vezano za financiranje Kazališta.

3. Pitanja i prijedlozi.

Predsjednik Kazališnog vijeća odlaže pitanja i prijedloge za slijedeću sjednicu i zaključio je sjednicu u 14:00 sati.

Zapisničarka

Nataša Beljan

Predsjednik Kazališnog vijeća

Elvio Baccarini